

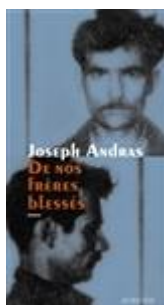


Avec la mort en tenue de bataille

Alvarez, José

Albin Michel

Récit de guerre civile et chronique de la découverte de la liberté d'une femme, respectable mère de famille. Inès, avec une fougue surprenante, se lance dès 1936 dans le combat antifranquiste et devient, au fil des pages, emblématique de cette lutte fratricide.

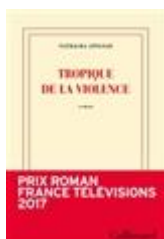


De nos frères blessés

Andras, Joseph

Actes Sud

A Alger en 1956, Fernand Iveton, un jeune ouvrier communiste et anticolonialiste rallié au FLN, dépose une bombe dans son usine, mais elle n'explosera jamais. Il sera exécuté le 11 février 1957 et demeurera le seul Européen guillotiné de la guerre d'Algérie. Prix Goncourt du premier roman 2016.



Tropique de la violence

Appanah, Nathacha

Gallimard

A Mayotte, Moïse, enfant rejeté par sa mère, est recueilli par une infirmière, Marie. Quand il apprend la vérité sur ses origines, Moïse se révolte et tombe sous la coupe de Bruce et de sa bande, issus du ghetto de l'île. Il a 15 ans et se trouve dans un cercle vicieux, incapable de s'en sortir. Prix Patrimoines 2016, prix Femina des lycéens 2016, prix roman France Télévisions 2017.



L'enfant qui mesurait le monde

Arditi, Metin

Grasset

Sur une petite île grecque dévastée par la crise où un projet d'hôtel met la population en émoi, Eliot, un homme vieillissant dont la fille est morte, se lie d'amitié avec le petit Yannis, un enfant autiste qui passe son temps à faire des calculs. Il lui raconte la vie des dieux de la mythologie, leurs passions, leurs forfaits.



Agatha Raisin enquête

Volume 3, Pas de pot pour la jardinière

Beaton, M.C.

Albin Michel

Au retour de ses vacances, Agatha Raisin rencontre Mary Fortune, jardinière émérite qui a pris la place qu'elle convoitait dans le coeur de son voisin, James Lacey. Mais avant qu'Agathe n'ait eu le temps de l'évincer, la séductrice est retrouvée morte, enfoncée tête la première dans un de ses grands pots de fleurs.



Agatha Raisin enquête
Volume 1, La quiche fatale
Beaton, M.C.

Albin Michel

Agatha Raisin, 53 ans, self-made woman pugnace et volontaire ayant fait fortune dans la communication, prend une retraite anticipée dans un petit village des Costwolds mais s'y ennue vite. Pour s'occuper, elle participe au concours de la meilleure quiche du village qu'elle achète chez un traiteur londonien. Mais l'arbitre du concours tombe raide mort, empoisonné. Les ennuis commencent.



Police
Boris, Hugo

Grasset

Trois policiers, Virginie, Erik et Aristide, sont chargés de conduire à l'aéroport un Tadjik dont la demande d'asile a été rejetée. Le temps d'un trajet de 25 km, le trio vit un dilemme déchirant : le dossier de leur détenu indique qu'un retour au pays est synonyme de mort certaine.



Beaux rivages
Bouraoui, Nina

Lattès

Une radiographie de la séparation d'Adrian et A., qui se quittent après huit ans d'amour.



Le piège de la belle au bois dormant

Clark, Mary Higgins

Burke, Alafair

Albin Michel

Laurie Moran, la productrice de l'émission de télé-réalité Suspicion, accepte d'enquêter sur Casey Carter, qui a purgé une peine de quinze ans de prison pour le meurtre de son fiancé, le riche héritier Hunter Raleigh, meurtre qu'elle a toujours nié. Mais l'arrivée de l'ambitieux Ryan Nichols dans son équipe complique le travail de Laurie.



L'indolente : le mystère Marthe Bonnard

Cloarec, Françoise

Stock

Marthe Bonnard, épouse de Pierre Bonnard, partagea sa vie de 1893 à 1942. Le couple voyagea, noua des amitiés et fit naître une oeuvre, au rythme des tourments intérieurs de l'un et de la santé fragile de l'autre. A la mort de Pierre, la véritable identité de sa compagne est découverte. S'ensuivent un procès sur l'héritage et la naissance d'une jurisprudence sur le droit moral des artistes.



Le bureau des jardins et des étangs

Decoin, Didier

Stock

Shimae, Japon, aux alentours de l'an 1000. Katsuro est un pêcheur virtuose, capable d'attraper les plus belles carpes pour les vendre sur les marchés de la ville d'Heian-kyo. A sa mort, la tâche revient à sa veuve, la ravissante et délicate Miyuki. Elle doit affronter les risques du voyage, les pièges de la grande ville, la magie et la sorcellerie et les malintentionnés en tout genre.



Danser au bord de l'abîme

Delacourt, Grégoire

Lattès

Sur un coup de tête, Emma, 40 ans, mariée et mère de trois enfants, quitte sa famille pour s'enfuir avec un homme qu'elle connaît à peine. Un roman sur l'urgence de vivre pleinement l'instant présent et la toute-puissance du désir.



Les méduses ont-elles sommeil ?

Dor, Louisiane C.

Gallimard

Hélène, 18 ans, mène une vie épanouissante à Paris, après avoir été longtemps le bouc émissaire de sa classe. bercée par la musique électronique et les rêves factices, elle s'enfonce dans le monde de la nuit, convaincue de vivre une expérience merveilleuse. Premier roman.



Le scandale des eaux folles

Dupuy, Marie-Bernadette

Calmann-Lévy

En 1928, au Québec, sur les bords du lac Saint-Jean, Emma Cloutier est retrouvée noyée près de la ferme familiale. Jacinthe, sa soeur aînée, veut comprendre les circonstances de sa mort. Quand l'ancien fiancé d'Emma la contacte, elle découvre les sombres secrets gardés par la jeune femme, institutrice à l'allure sage.



Les amants du presbytère

Dupuy, Marie-Bernadette

Calmann-Lévy

1849. Un petit village de Charente voit arriver un nouveau curé. Mais le jeune et séduisant Roland Charvaz est plus préoccupé par le beau sexe que par la salvation des âmes. De son côté, Mathilde, la jolie épouse du docteur de Salignac, n'a jamais connu la passion amoureuse. Le coup de foudre est réciproque, mais Annie Meunier, la domestique du curé, découvre le secret de leur liaison.



Sur cette terre comme au ciel

Enia, Davide

Albin Michel

Davidù, 9 ans, rêve de devenir boxeur comme son père, qui est mort. La vie dans les rues de Palerme en 1980 lui donne l'occasion d'exercer ses talents pour asseoir son autorité sur ses amis comme pour séduire la belle Nina. L'histoire d'une famille sicilienne, de l'après-guerre aux années 1990. Prix du Premier roman étranger 2016.



Petit pays

Faye, Gaël

Grasset

Burundi, 1992. Gabriel a 10 ans. Il vit dans un confortable quartier d'expatriés avec son père français, entrepreneur, sa mère rwandaise et sa petite soeur Ana. Alors que le jeune garçon voit ses parents se séparer, la guerre civile se profile et, par vagues successives, la violence envahit le quartier. Prix du roman Fnac 2016, prix du Premier roman français 2016, prix Goncourt des lycéens 2016.

David Foerkinos
Charlotte



Charlotte

Foerkinos, David

Gallimard

L'histoire de Charlotte Salomon, une artiste peintre juive allemande, déportée à Auschwitz à 26 ans alors qu'elle était enceinte. Avant sa mort, la jeune femme parvient à confier ses toiles, principalement autobiographiques, au docteur Moridis. Elles sont aujourd'hui conservées au Musée juif d'Amsterdam. Prix Renaudot 2014, prix Goncourt des lycéens 2014.



Le saut de l'ange

Gardner, Lisa (romancière)

Albin Michel

Rescapée d'un accident de la route, Nicole Frank est obsédée par l'idée de sauver Vero, sa fille disparue. Thomas, son mari, avoue au sergent Wyatt Foster que Vero n'existe pas et a été inventée par sa femme. Mais Wyatt Foster et la détective privée Tessa Leoni veulent comprendre pourquoi Nicole insiste tant pour retrouver l'enfant.



Les oiseaux de Christophe Colomb

Goetz, Adrien

Gallimard

Alina, 13 ans, est venue passer trois mois à Paris chez sa tante et son oncle. Logée juste derrière le Musée du quai Branly, la jeune espagnole découvre ce lieu à l'architecture étonnante. Grâce à sa tante Augustina, elle parvient à rencontrer le directeur. Parallèlement, Laure et Eudes, deux employés, découvrent des pages manuscrites qui pourraient avoir été écrites par Christophe Colomb.



No home

Gyasi, Yaa

Calmann-Lévy

Ghana, XVIIIe siècle. Maama, esclave ashanti, s'enfuit de chez ses maîtres durant un incendie, laissant derrière elle son bébé, Effia. Elle épouse un Ashanti et donne naissance à une autre fille, Esi. Effia épouse un Anglais, capitaine du fort de Cape Coast, sans se douter que sa demi-soeur est enfermée dans les cachots en attendant d'être vendue comme esclave. Premier roman.



Reine des Lumières

Hann, Karin

Rocher

Madame de Pompadour, maîtresse de Louis XV, est à la fois mécène, femme politique et soutien des grandes figures des Lumières.



Laëtitia ou La fin des hommes

Jablonka, Ivan

Seuil

En janvier 2011, Laëtitia Perrais, 18 ans, est enlevée avant d'être poignardée et étranglée. Pendant deux ans, l'auteur a rencontré les proches, la famille ainsi que les acteurs de l'enquête, avant d'assister au procès du meurtrier. Il étudie sa vie comme un fait social, révélateur de la violence aux femmes. Prix Transfuge du meilleur essai 2016, prix littéraire du Monde 2016, prix Médicis 2016.



Repose-toi sur moi

Joncour, Serge

Flammarion

Aurore est styliste et mère de famille. Ludovic est un ancien agriculteur reconverti dans le recouvrement de dettes. Ils partagent la cour de leur immeuble parisien et se rencontrent car des corbeaux s'y sont installés. Leurs divergences pour régler ce problème les mènent à l'affrontement mais ils finissent par apprendre à se connaître. Prix Interallié 2016.



Le bazar des mauvais rêves

King, Stephen

Albin Michel

Un recueil de nouvelles auscultant les paradoxes de l'Amérique et abordant des thèmes tels que les souffrances individuelles et collectives, la vieillesse et la mort, la culpabilité, etc.



Au commencement du septième jour

Lang, Luc

Stock

Camille, la compagne de Thomas, est restée dans le coma suite à un accident de voiture inexplicable. Confronté au monde hospitalier, à la douleur de leurs enfants, à son patron et à ses collègues, Thomas lutte pour ne pas sombrer. Une entrée dans l'intimité d'un homme complexe et dans celle des membres de sa famille, aux destins encore plus tortueux que le sien.



Le commun des mortels

Lefort, Gérard

Ed. de l'Olivier

Une galerie de 27 personnages ordinaires avec qui le lecteur passe un moment dans leur vie.



Dans les jardins du Malabar

Nair, Anita

Albin Michel

1659. Le Zamorin, souverain de Malabar, donne une grande fête, le Mamangam, à laquelle assiste Idris, marchand somalien. Il fait la connaissance de son fils Kandavar, né d'une nuit avec une inconnue neuf ans plus tôt. Celui-ci veut devenir un guerrier Chaver, dont la destinée ancestrale est d'assassiner le Zamorin. Pour sauver son fils, Idris l'emmène dans un long périple à travers l'Inde.



Le livre des songes

Offill, Jenny

Calmann-Lévy

Grace Davitt a 8 ans et tout oppose ses parents. Sa mère, Anna, ornithologue, remplit le quotidien de la petite fille de fables, de mystère et de langages secrets. Son père, Robert, professeur de chimie, est avide d'ordre et de rationalité. Alors qu'Anna sombre peu à peu dans la folie, Robert fuit sa famille. Grace se retrouve seule dans le Vermont avec sa mère et sa folie.



Une fille et un flingue

Pourriol, Olivier

Stock

Aliocha et Dimitri, deux frères, sont des voyous fauchés portés par un seul désir : faire un film. Ils décident d'appliquer à la lettre la leçon de leur maître, Luc B., selon lequel un film est un hold-up. Leur projet obscur et culotté est accepté et porté par deux géants du cinéma n'ayant plus rien à prouver, Catherine D. et Gérard D. Une vision satirique de l'univers du cinéma.



Retourner à la mer

Raphaël

Gallimard

Des nouvelles qui mettent en scène des êtres malmenés mais profondément humains. Un Berbère vigile dans des salles de concert vit une histoire d'amour avec une strip-teaseuse vieillissante ; un collégien se sent traqué par un enfant qui lui ressemble étrangement ; trois adolescents assistent au crash d'un avion de ligne ; un vieil homme décide d'en finir en se noyant dans un étang.



Un travail comme un autre

Reeves, Virginia

Stock

Alabama, années 1920. Roscoe T. Martin, électricien, s'est reconverti malgré lui en fermier. Dans une ultime tentative de sauver l'exploitation, il convainc Wilson, son ouvrier noir, de détourner une ligne électrique de l'Alabama Power. L'escroquerie fonctionne jusqu'au jour où leur branchement sauvage coûte la vie à un employé de la compagnie. Prix Page-America 2016. Premier roman.



L'homme qui voyait à travers les visages

Schmitt, Éric-Emmanuel

Albin Michel

A Charleroi, les attentats meurtriers s'enchaînent, imputés à des groupes religieux. Augustin, apprenti journaliste, tente de démontrer son professionnalisme en menant l'enquête selon ses propres critères de lecture de la personnalité des protagonistes. Fou ou sage, il voit à travers les visages, percevant ce qui hante ou motive les hommes.



Dans la paix des saisons

Signol, Christian

Albin Michel

A la sortie de l'hôpital, Matthieu, atteint d'une tumeur aux poumons, part se ressourcer auprès de ses grands-parents dans le Quercy. L'amour serein qu'ils lui prodiguent lui permet de retrouver le courage de vivre et l'espoir d'un avenir fécond.

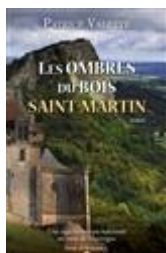


Chanson douce

Slimani, Leïla

Gallimard

Lorsque Myriam reprend son activité professionnelle, elle et son mari engagent Louise pour s'occuper de leurs deux enfants. Cette dernière prend bientôt une place excessive dans le foyer. Cette situation conduit la famille à un drame. Prix Goncourt 2016.



Le secret du château de Fraisac

Volume 2, Les ombres du bois Saint-Martin

Valette, Patrice

City

Deux ans se sont écoulés depuis que Joseph, le doleur, est arrivé au château de Fraisac. Il a accepté d'y vivre entre deux coupes de bois, en compagnie de Céline, la jeune châtelaine, Hélène, leur fille adoptive, et mamie Jeanne. Embauché près d'Issoire, Joseph croise Gaëlle Sénéchal, la fille du propriétaire de la coupe, qui disparaît bientôt dans de tragiques circonstances.